

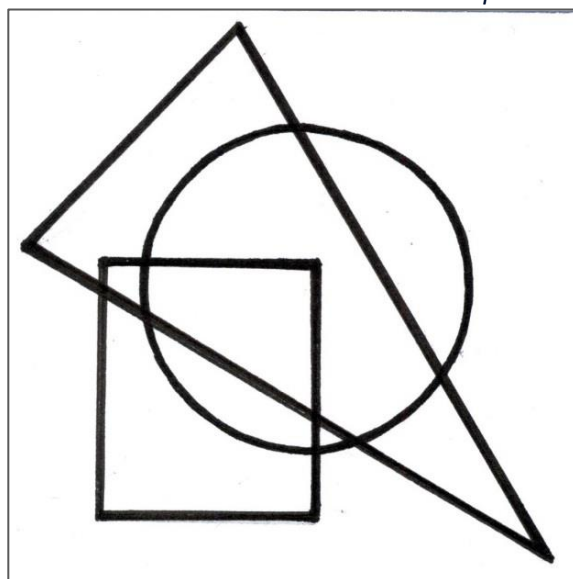
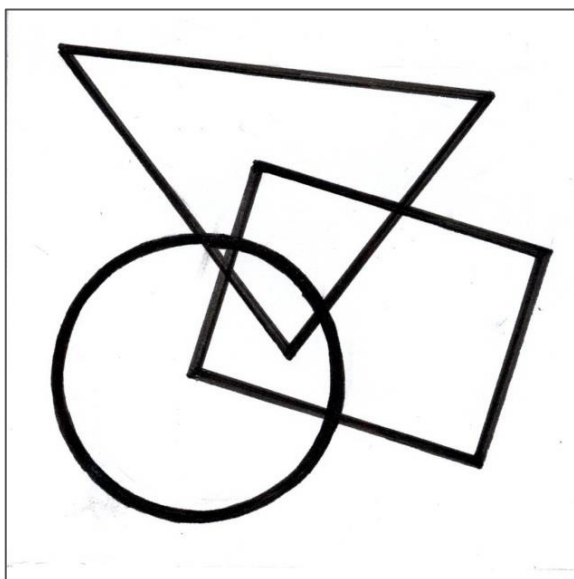
Lucrarea practică nr. 4: ELEMENTELE LIMBAJULUI VIZUAL.
EXPRESII FORMALE: DREPTUNGHI/PĂTRAT, TRIUNGHI, CERC.

Sarcina: Exerciții de organizare a formatului prin intermediul a **trei forme geometrice** bazale: dreptunghi/pătrat, triunghi, cerc.

Format: 7,0 x 7,0 cm. (6 exerciții; prezentare pe A4).

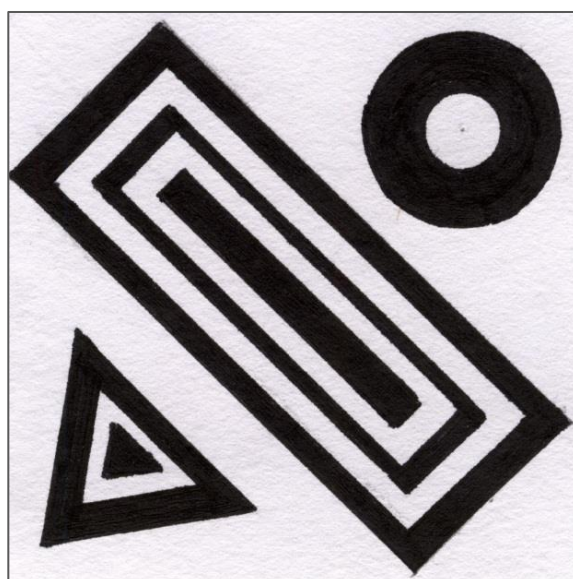
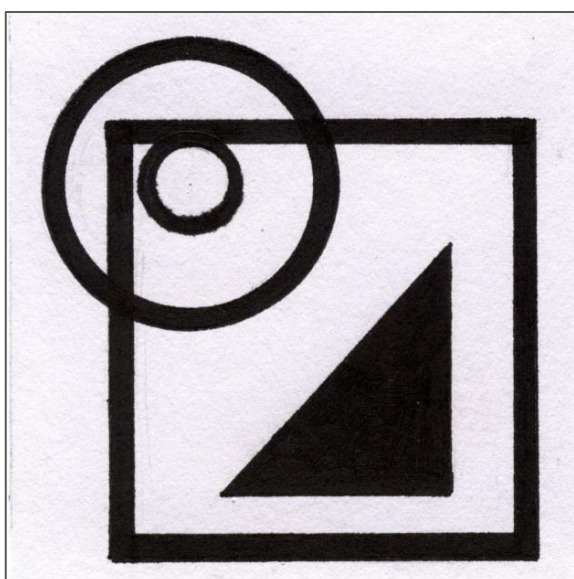
Exercițiul 1. Organizare echilibrată în format a trei forme geometrice bazale (dreptunghi/pătrat, triunghi, cerc), reprezentate **prin intermediul conturului liniar uniform** (cu aceeași grosime). – 1 lucrare

Exemple



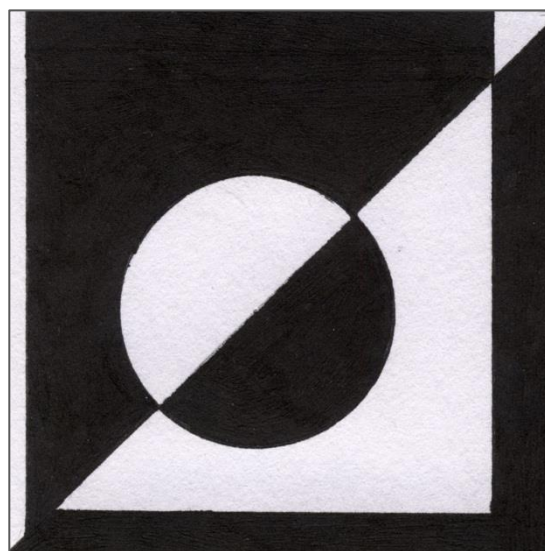
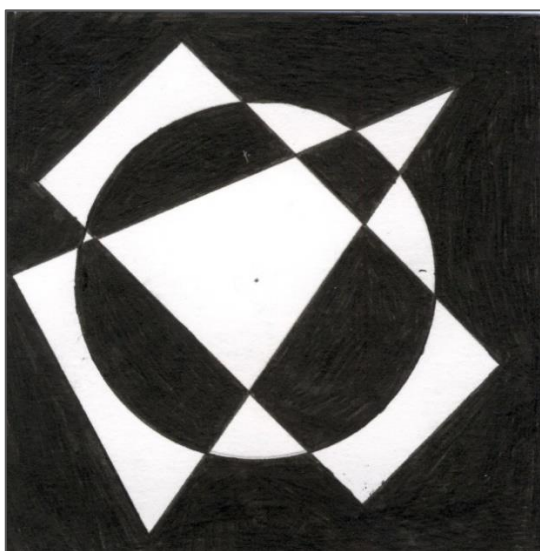
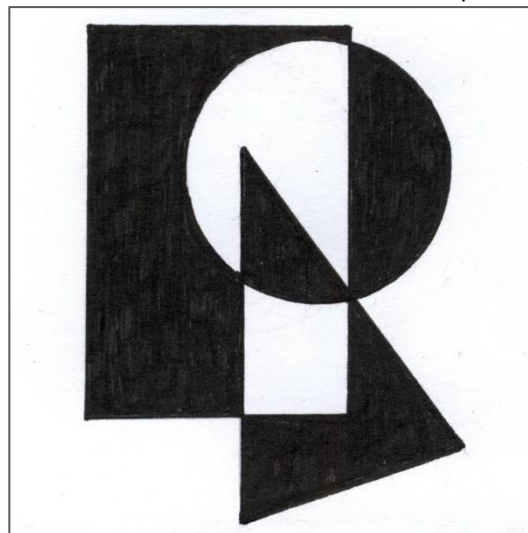
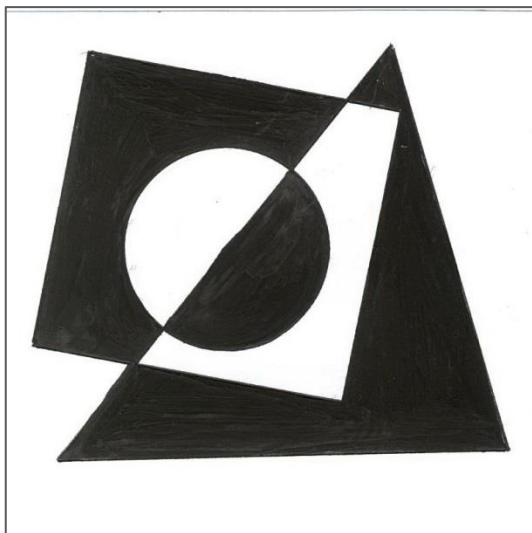
Exercițiul 2. Organizare echilibrată în format a trei forme geometrice bazale (dreptunghi/pătrat, triunghi, cerc), reprezentate **prin intermediul conturului liniar, diferit ca grosime și/sau cu accent tonal**. – 1 lucrare

Exemple



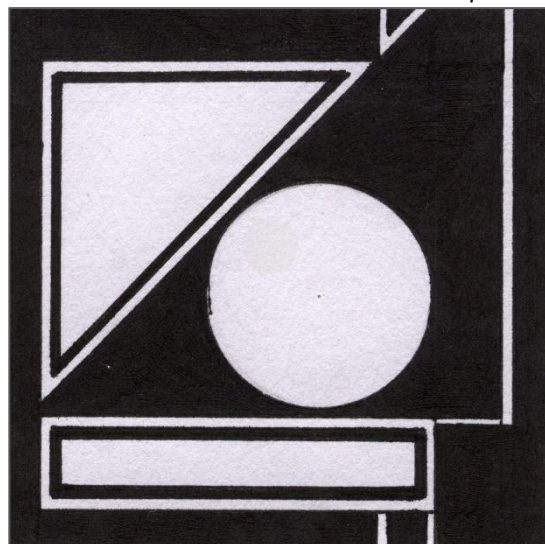
Exercițiul 3. Organizare echilibrată în format a trei forme geometrice bazale (dreptunghi/pătrat, triunghi, cerc) **cu expresie de contrast tonal; punere în evidență a figurii plane** (realizare **alb-negru** - închis pe deschis/deschis pe închis). – 1 lucrare

Exemple



Exercițiul 4. Organizare echilibrată în format a trei forme geometrice bazale (dreptunghi/pătrat, triunghi, cerc) **cu expresie tonal-liniară; punere în evidență a formei + structură liniară**. – 1 lucrare

Exemple



Exercițiile 5-6. Organizare echilibrată în format a trei forme geometrice bazale (dreptunghi/pătrat, triunghi, cerc), realizate **cu expresie tonală** (cu utilizarea a 2-3 tonuri, aplicate cu guașă, uniform sau cu gradient). – 2 lucrări.

Exemple